



Le Méli-Mélo du

Septembre 2018 n°16

R é s o

PÔLE PRESIDENCE

Jean-Louis DEBIONNE
Monique SABATIER
M.A. LOPEZ-GALVEZ
Elida TURINI

ADRESSES

R.E.R.S

Maison des Associations
8, rue Joseph Moutin
38180 SEYSSINS

Notre site internet

Pour plus d'infos
sur les échanges,
consultez :

<http://rers.asso-seyssinet-pariset.fr/>

E mail

reso38.seyss@gmail.com

PERMANENCES

De septembre à fin novembre 2018

Le 1er et 3e mardi de chaque mois de 14h à 17h

Maison des Associations (MDA) 8 rue J. Moutin à SEYSSINS

Le 2e et 4e mardi de chaque mois de 14h à 17h : L'ARCHE 79, Avenue de la République à SEYSSINET

A partir de décembre 2018:

Accueil et inscriptions seront assurés lors du **Thé du Réso** deux fois par trimestre le mardi en alternance à la MDA ou à l'ARCHE.



*Le temps d'une rencontre, le temps d'un échange,
Celui du temps de pause ou celui du temps de cuisson,*

Le tempo ou le tea-time,

Le temps des cerises ou celui d'une rose.

Gagner du temps pour mieux apprendre,

Ou prendre son temps avec un poème.

Donner de son temps, le partager avec d'autres,

Et vivre du bon temps !

Temps-pis ou plutôt temps-mieux,

Nous avançons vers nos vingt ans.

Monique

Assemblée Générale : Vendredi 23 novembre 2018
Salle Vauban à Seyssinet-Pariset

Echos du réso

ÉCRITURE

Cette année les quatre "mousquetaires" de l'atelier d'écriture ont innové en se lançant un défi : chacune a décidé d'écrire son "livre de vie" !
Quels voyages dans le passé plein de souvenirs! Lors des relectures nous nous encourageons mutuellement mais rassurez vous, nous ne concourons pour aucun prix littéraire ! Nous espérons simplement "boucler la boucle" !
Quand? That is the question !
En 2019, peut être !

Angèle, Christine, Geneviève, Thérèse.



AG 2017



- une speakerine accorte,
- des animateurs poseurs de questions ou promeneurs de micro,
- un public réceptif,

tel fut le cadre du rapport d'activités de la 18^e AG du Réso. Sous forme d'un grand jeu télévisuel intitulé :

QUI VEUT PARTAGER SES SAVOIRS ?



les participants d'une trentaine d'échanges se sont prêtés au jeu avec brio, mosaïque vivante de ce qui se fait au Réso tout au long de l'année .
Les invités extérieurs ont été séduits par l'esprit créatif de cette Assemblée.

English

My taylor is rich !
My kingdom for a horse !
Happy birthday to you...

En juin, **découverte du Conseil Départemental** avec **Guillaume Lissy**, conseiller départemental du secteur Fontaine-Seyssinet, accompagné de la responsable du Protocole. Ils nous ont reçus dans l'hémicycle où siègent les représentants des 29 cantons isérois. La visite s'est révélée très instructive et documentée.

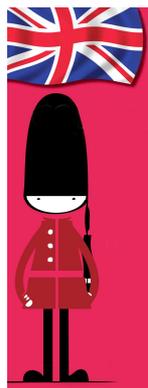


Pas de sujet tabou, une présentation bien rodée, qui rappelle que dans cet hémicycle local, se jouent les orientations budgétaires après des débats et votes, avec quelquefois, sans caricature, des clivages gauche /droite.
Pour une dizaine de membres du Réso, belle séance de prise de conscience citoyenne ! *Serge*

Mais oui, vous aussi vous parlez anglais !!!

Avec de lointains souvenirs du lycée et l'aide des membres de l'échange **conversation anglaise**, on peut réactiver les neurones pour faire quelques phrases. Mais c'est sans compter l'aide précieuse des personnes-ressources qui soutiennent le groupe... Pour commencer la fidèle Sylvie, toujours surprise et amusée par nos tournures « originales », puis Catherine, attentive et bienveillante pour nous corriger et enfin Bill (authentique américain du Montana) qui positive toutes les propositions et enrichit notre vocabulaire avec les expressions américaines plus modernes que celles que nous avons ressorties de nos cartables, de nos dictionnaires ou de notre « translator ». Un vrai travail de patience !!! Heureusement, la bonne humeur est toujours là. Et chacun ose parler en confiance : ici on peut tout essayer! Just do it !

Elida



POESIE...quand tu nous tiens...

Attention!..commence la lecture d'un texte, d'un poème .

C'est le départ sans amarres, avec un alizé dans les voiles, de la sensibilité, de l'émotion, de l'imaginaire.

Le souffle peut être tenu ou ample, qu'importe!
On avance ensemble en respirant de grandes goulées de **POESIE** ...

Ainsi navigue heureux notre petit groupe *Jean-Marc*



INVITATION AUX VOYAGES

Les grêlons du mois de mai ont dévasté les vignes du bordelais !
Notre voyage de juin à Bordeaux « est tombé à l'eau » ! ...
mais ce n'est que partie remise !

Pilou



Ô temps! suspends ton vol... *Lamartine*

VISITE DE LA CASAMAURES

Une maison mauresque à Grenoble ??? Incroyable...

La Casamaures est d'un romantisme absolu : elle est la réalisation d'un double rêve d'Orient et d'amour.

C'est celui de Julien Cochard qui fit construire cette folie orientale au cœur des Alpes pour l'offrir à sa bien-aimée.

La Casamaures bouscule les règles architecturales de l'époque.

Elle est faite en 'or gris' c'est-à-dire en ciment pas encore armé, ce qui la rend fragile malgré son apparente bonne santé.

La Casamaures est accueillante : elle abrite des artisans d'art, par exemple des passionnés de gnomotique. Kézako ?

La gnomotique est l'art de construire des cadrans solaires .

Les jardins sont émaillés de **GNOMONS**, horizontaux, verticaux, colorés, drôles.

La Casamaures n'est pas arrogante. Il y règne un joyeux bazar qui imprègne ce lieu insolite de grâce et de poésie. *Françoise*



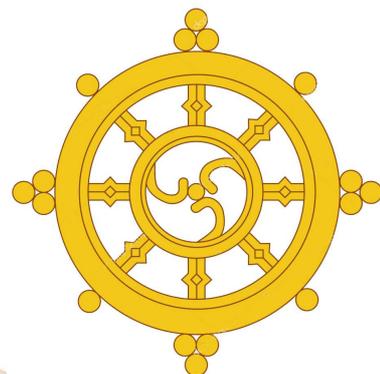
YOGA / MÉDITATION

Imaginez une séance de yoga axée ce jour-là sur le plexus solaire et suivie d'un temps de méditation.

Voici les réponses des participants à la question : Qu'est-ce que cette séance de yoga/méditation a évoqué pour vous ?

- le soleil, une roue
- un ballon qui siffle et se dégonfle
- un soufflet (barattage)
- un élastique, une fleur
- un bol tibétain

Gaby & Françoise



Débat sur un texte

Il est tout à fait possible de lâcher le balai, la souris, le sécateur, ou le volant et de prendre à bras le corps un texte un peu ardu mais plein de sens.

Il est tout à fait possible de le lire à haute voix avec 8 résoteurs-raisonneurs, de le décortiquer, et d'en parler.

Il est tout à fait possible de trouver cela fort agréable ! *Monique*

Art floral

Senteur délicate des freesias
Pivoines ébouriffées
Fragiles désespoirs du peintre
Egaient nos bouquets
Tous différents.
Créations éphémères
Qui nous enchantent.

Marie Noëlle et Danièle



Marquèterie

Quelle joie de découper et assembler de nos mains agiles, des morceaux de bois aux essences variées, mosaïques de dentelles, harmonie des couleurs.

Patience et passion sont de mise pour se lancer dans la marquèterie. *Michel et Marie Noëlle*



Les jeunes s'y mettent ...

Rendez-vous au réseau d'échanges !

Échangez et apprenez

Sans vous prendre la tête

Et apprenons ce qui peut être intéressant

Au début, nous essayons et à la fin nous réussissons !

Un jeu de thèmes

Alicia (5^{ème})

" Chemins de lecture" ...

...redécouvrent que l'amour des livres passe aussi par l'audition. Quelle joie pour tous ceux dont la vue baisse ! Grâce aux audiolivres, aux tablettes, et autres écrans, ils ne vont pas renoncer au bonheur de lire, ou plutôt **d'écouter lire**.

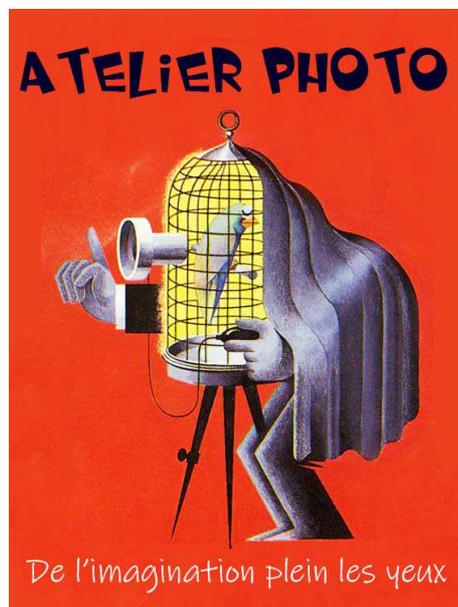
Quoi de plus émouvant que d'entendre Albert Camus lisant "L'étranger"?

En voiture, "Le joueur d'échecs" de Stéphane Zweig nous ferait presque oublier les bouchons !

Et désormais, c'est en savourant les romans d' Elena Ferrante que nous préparerons, avec amour, les repas quotidiens.

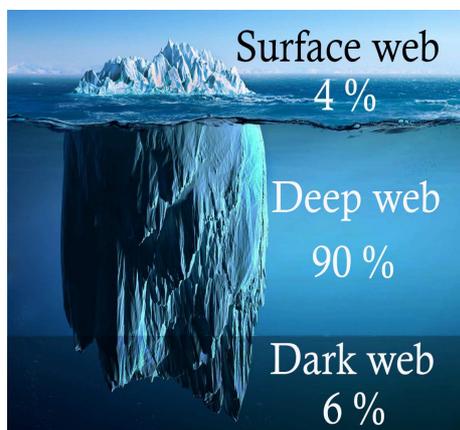
Grâce à la modernité, notre plaisir de lire se voit renouvelé! Qui dit mieux?

Joëlle et Christine



@ MULTIMEDIA

Riches échanges où nous avons abordé la topologie et les méandres de l'Internet et du Web.



Le "Surface Web", c'est à dire la partie du Web accessible avec les moteurs de recherches conventionnels ne représente que 4% des sites Web.

Le "Deep Web" constitue la majeure partie avec 90% des sites dont l'accès est réservé aux personnes habilitées (Etats, Industries, Universités, Hôpitaux, etc.).

Les 6% restants font partie du "Dark Web" accessible par le système d'exploitation TOR et qui sert à toutes sortes de trafics et d'opérations illégales. La crypto-monnaie d'échange est le BitCoin. Mais... attention DANGER !!!

Ont été évoqués les avantages et dangers des réseaux sociaux, du **Big Data** (collecte d'informations personnelles au niveau planétaire), du **Cloud** (réseaux de serveurs informatiques répartis sur la planète) et la toute-puissance des **GAFAM** (Google, Apple, Facebook, Amazon, Microsoft), sans négliger des sujets de technique **audio, vidéo, informatique, cinématographique**. Roselin

Sprechen Sie Deutsch ?

Travail fructueux sur des ballades de Goethe et de Schiller, sur des films que nous avons vus, sur les informations allemandes regardées à la télé et sur le vocabulaire informatique lié au travail du bâtiment !... car Yves a restauré une maison et il est venu chaque fois avec des photos ou un petit film sur l'avancement de ses travaux pour lesquels il a fallu trouver des textes. Hiltrud



Le temps c'est de la vie,
et le temps qui n'est pas de la vie
est un temps mort. Patrick Viviret

En 2018, **PROJET FOU** en relation avec **MULTIMEDIA** :

Nous allons passer de la situation confortable de consommateurs - éclairés certes - de films de qualité, à celle de réalisateurs/producteurs d'un court-métrage sur notre Réso qui aura 20 ans en 2019.

Branle-bas de combat dans les chaumières !

Ça carbure sec, ça remue-méninges, ça tempête sous les crânes. On s'improvise qui cameramen, qui preneurs de son, qui scénaristes, qui stars à paillettes, photographes, monteurs, documentaristes, costumières, maquilleuses....

Un Festival de Fans...

Françoise



Couture

Nous avons participé avec les enfants au Carnaval de Seyssinet en confectionnant des capes, des loups, des antennes .

Ce fut un beau défilé avec une abeille, un Batman, une fleur et bien d'autres déguisements. Nous nous sommes bien amusées.

Marie Noëlle et Marie Françoise

M A R C H E R

Avec Éliida on marche avec les jambes et la tête.
Très peu de dénivelé... mais beaucoup d'histoires !
Claix, ses grandes allées et son nom mystérieux,
Cueillette du muguet sous les Trois Pucelles.
Noyarey et ses quatorze fontaines.
Bois des Vouillants : fleurs sauvages plein les bras.
Dans le parc de l'ancien château, une statue,
toute seule, sans tête, sans bras,
seins dévoilés , (Ah, par les temps qui courent !!...)
Un tapis de roses par terre et un soleil riant.
Un groupe de "pies qui chantent" nous accompagne...
Ah ! Éliida ! de découverte en découverte.
Penser, rire et parler.
Voilà une matinée rondement menée ! M-A



...Ah ! **MUSIQUE ET IMAGES !**

Quel beau mariage !...
Glyndebourne ? Palais de Chaillot ?
Aix-en-Provence ?...
Peu importe d'où démarre la résonance !

.....
Des lieux magiques !
Des chanteurs talentueux !
Des danseurs magnifiques!
Des chorégraphes prestigieux !
Des musiciens d'exception !
Des voix, des émotions !

.....
« Snobbish » ?
Mais non ! Du baroque à l'épure,
du beau, sans polish !
Eh oui ! Des pépites ...
Insolites !
Qui grâce à quelques prouesses,
De nos échanges font la richesse ! *Pilou*

ESPAGÑOL

Hola, amigos! Quelle FERIA en espagnol !
Que d'événements, films, poèmes, tableaux,
BD, venus d'Espagne et d'Amérique latine!
Nous avons côtoyé des génies et leurs
chefs d'œuvre :El Greco, Cervantes,
Picasso, Almodóvar...! En moto avec
Ernesto Guevarra, le futur Che et
son copain, nous avons parcouru
(en pensée) leur Amérique du sud !
La Pasionaria républicaine,
Dolores Ibárruri, et la cinéaste
féministe Iciar Bollaín, nous ont "emballés", ainsi
qu'une gamine argentine qui n'a pas la langue dans
sa poche, Mafalda, l'héroïne de la B.D de Quino!
Rendez vous en 2019, pour de nouvelles aventures!
Un voyage? Qui sait?
Quizás, quizás, quizás... *L'échange Español*



PIQUE-NIQUE de fin d'année

Une vingtaine de 'résoteurs' de 6 à 80 ans se sont rendus au
pique-nique de fin d'année sous les ombrages bienfaisants
des Bois de Vouillants.

Au menu des festivités :
un apéritif mariant exercice
physique et culture, à savoir
une balade d'une heure sur des
sentiers forestiers, suivie d'une
**visite guidée de la très vieille
chapelle ND de Pariset à la
Tour sans Venin (XI siècle)**



Maryse, présidente de l'association qui travaille à la restauration de la
chapelle, nous a raconté son histoire parsemée de légendes pleines de
mystères. Hélas, ce petit trésor patrimonial est en très mauvaise santé.
Merci à Maryse d'avoir partagé avec nous son attachement à la
chapelle et de veiller à son chevet ! Merci également à Thérèse
de s'être employée à se procurer les clés et à nous accueillir.

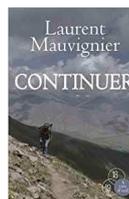
Enfin **le pique-nique** avec une entrée surprise : d'excellents
samoussas tombés du ciel.

Les curieux, les perplexes, les envieux, chercheront des
explications plausibles à l'apparition de cette manne miraculeuse.
Ainsi va le réso ! *Françoise*

LECTURES PARTAGÉES

Au fil des mots on tricote et détricote
Les livres que nous avons dans nos mains
Ces pelotes de fils de mots,
Mélange de brindilles, de rires,
D'interrogations et d'émotions. M-A

En tête des livres très appréciés :



Continuer
L. Mauvignier



Les pêcheurs
Ch. Obioma



La nature exposée
Erri de Luca

**Le temps
confirme
l'amitié**

H. Lacordaire

Vous avez la parole...

mettez votre grain de sel!

Témoignage de *Thérèse* sur la **RÉCIPROCITÉ**

Cette idée de **RÉCIPROCITÉ** s'est renforcée en moi lorsque j'ai accueilli au réseau une nouvelle demande lors d'une permanence.

M, qui avait un doctorat en mathématiques, fait une offre de soutien en maths et demande la cuisine. J'ai été surprise de sa demande telle qu'elle l'exprimait. Elle voulait apprendre à faire différentes sauces : mayonnaise, vinaigrette... et sauces chaudes comme une sauce béchamel...

Pour elle, c'était important car elle avait des soucis de santé et se rendait compte que l'alimentation y était pour quelque chose. Cette demande m'a fait beaucoup réfléchir sur les savoirs.

On affirme souvent dans les réseaux : « il n'y a pas de petits savoirs ni de grands savoirs », mais là, cette affirmation prenait tout son sens. De plus, moi qui suis offreuse en cuisine avec mon CAP d'employée de comptabilité passé à 42 ans, j'avais tendance à minimiser mes savoirs.

Depuis lors, je suis attentive aux personnes qui disent n'avoir rien d'intéressant à offrir. Que de fois ai-je entendu :

« ce que je sais, tout le monde le sait » !

Thérèse

J'aime participer à **la construction du Méli- Melo.**

Découvrir des textes, des points de vue, où chacun a mis un peu de soi.

Tenter d'en faire une œuvre collective, à la fois représentative et esthétique, grâce aux mots, aux graphismes, aux images .C'est un défi et un plaisir !

Monique

Réso / mosaïque

Dans le Méli-Mélo on en a plein les mirettes :
Du musée au jardin, pour rêver ,
Des petits points de couture aux points virgules de l'écriture,
De la poésie à la marche à pied,
De la marqueterie aux langues étrangères,
Du yoga aux voyages, du cinéma à l'opéra,
Et bien plus encore.....
De la réflexion au débat, du C.A. à l'A.G,
De l'apéro au pique-nique,
De l'Informatique aux visites guidées,
Du 'thé du réso' à l'échange photo.

Six pages pour nous mettre au courant de la vie du réseau, pages colorées, illustrations, photos. Ensemble pour apprendre à rayonner à inventer, à offrir.

Et pour le point final... un bouquet d'art floral. *M.A*

PREMIER FORUM SUR LE SITE DU RESO

après la visite de

La Banque Alimentaire de Sassenage

Voici quelques extraits des commentaires trouvés sur le forum :

*Les chiffres évoqués sont impressionnants : véritable PME de 160 bénévoles et 5 salariés, la BAI *gère environ 2000T de produits à l'année soit environ 310 000 colis distribués via le réseau associatif isérois ainsi que de nombreux CCAS communaux. Maryse*

Ce qui m'a le plus marquée au centre de Sassenage, c'est la logistique nécessaire pour gérer les différentes denrées au moment du stockage, quelquefois sur une année pour les produits de l'aide alimentaire européenne, mais aussi à la journée pour les produits de récupération auprès des grandes surfaces, sans oublier ceux de la collecte, pour ensuite faire la répartition au quotidien en vue de la distribution. *Gaëlle*



Ce qui nous tient debout, ce n'est pas ce que nous avons fait, mais ce que nous allons faire.

Renzo Piano

*Depuis 2015, à Seyssins, la viande de la BAI *(23 tonnes par an, 120kg par jour en moyenne) est cuisinée par des bénévoles accompagnés par un professionnel salarié.*

Au moyen de cette belle chaîne humaine, 1 fois par semaine, 15 associations et CCAS, distribuent un colis aux familles dont les moyens alimentaires sont inférieurs à 6€ par jour.

Françoise Ch.

*BAI : Banque Alimentaire Iséroise

Je me sens maintenant davantage capable de répondre à ceux, toujours critiques, qui dévalorisent ou sont suspicieux vis à vis de toute aide humanitaire .

Je regrette de n'avoir pas posé une question qui me tient à cœur: « les bénéficiaires peuvent- ils être bénévoles? »

C'est tellement mieux de ne pas se sentir trop assisté. *Monique*

Grain de sel
grain de fantaisie
ainsi naît la création
poétique ou florale
magie de l'imagination.

Danièle