



Le Méli-Mélo du

Réso

Septembre 2016 n°14

PÔLE PRESIDENCE

Jean-Louis DEBIONNE
Monique SABATIER
Françoise CHALEON
M.A. LOPEZ-GALVEZ

ADRESSES

R.E.R.S
Maison des Associations
8, rue Joseph Moutin
38180 SEYSSINS

Notre site internet

Pour plus d'infos
sur les échanges,
consultez :

<http://rers.asso-seyssinet-pariset.fr/>

E mail
reso38.seyss@gmail.com

PERMANENCES

De septembre à fin décembre 2016

Le 1er et 3e mardi de chaque mois de 14h à 17h

Maison des Associations (MDA) 8 rue J. Moutin à SEYSSINS

Le 2e et 4e mardi de chaque mois de 14h à 17h : L'ARCHE 79, Avenue de la République à SEYSSINET

A partir de janvier 2017 :

Accueil et inscriptions seront assurés lors du **Thé du Réso** une fois par mois le mardi en alternance à la MDA ou à l'ARCHE.

*Lors de notre dernière AG nous avons décidé
d'ouvrir en grand les portes et les fenêtres
de notre Réseau*



OUVRONS pour accueillir les autres, et faire avec eux
des projets d'échanges réciproques : avec les plus jeunes,
avec des étrangers, avec d'autres associations et d'autres Réseaux.

OUVRONS l'équipe d'animation pour que de nouveaux
adhérents partagent les responsabilités et ajoutent
leur grain de sel dans nos habitudes.

OUVRONS pour laisser le vent de l'avenir nous bousculer
et apporter les éléments qui construiront le futur du Réseau.

Monique

Assemblée générale : Vendredi 25 novembre 2016
Salle Vauban à Seyssinet-Pariset

Echos du réso

« La réciprocité est un mystère »

Jardin

Les graines et les plants échangés il y quelques années ont poussé...

En regardant mon jardin, je m'aperçois que souvent je ne me souviens plus du nom de cette fleur, de cet arbuste, alors je l'appelle « la fleur de Gaëlle », ou « celle d'Eliane » ou bien « l'arbre de Françoise » ou d'autres encore. Et c'est très bien ainsi !
Monique



Il faut que je te raconte ma dernière histoire :
Figure-toi que je me suis inscrit au groupe
« conversation anglaise » pour réviser mon anglais et être plus à l'aise en voyage à l'étranger.

C'est une véritable aventure. ... Le groupe a déjà épuisé plusieurs personnes-ressource, rien que des représentantes de la gent féminine. Il y eut Caroline, une canadienne, puis Sylvie une marseillaise quasiment bilingue, et dernièrement, Lai en provenance de San Francisco. Aucune n'a résisté, parce que le style du groupe est très spécial. Les participants parlent et se comprennent dans un anglais, disons « personnalisé ».

Mais ils sont plutôt habiles pour mettre en commun leurs connaissances : à 3 ou 4, ils parviennent même à faire une phrase....

Tout à fait mon niveau ; avec eux je me sens à l'aise.

Nous nous retrouvons toutes les semaines pour parler de tout et de rien. Nous lisons et commentons des articles, parfois nous visionnons un film. Je ne sais pas où cela me mènera, mais c'est détendu, convivial et surtout nous nous amusons beaucoup.

Stanley, toi qui a encore quelques souvenirs de ta classe de 5ème, rejoins-nous, tu ne le regretteras pas et en plus tu feras des progrès.

L'anglais au RESO c'est vraiment du gâteau...

Je devrais plutôt dire du « CAKE »!!!

Just do it. See you later.

Oliver Hardy



«Le masculin l'emporte, mais où ?»

Nous sommes 3 personnes à participer à l'échange **Allemand** avec **Françoise**, dans une ambiance très agréable. Nos niveaux sont différents mais cela ne pose pas de problème.

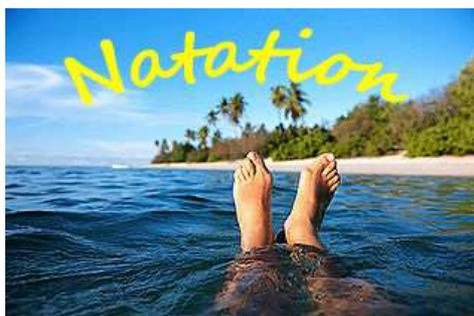
Grâce à ces rencontres, nous maintenons un contact avec la langue et la culture allemande en essayant de parler le plus possible. Françoise nous propose de rédiger des petits textes à la maison sur des thèmes variés : Ex. : Ostern, les économies d'énergie, etc...



« La photo c'est l'art de peindre sans pinceau. »
D. Berrard

Ecoute et amitié
Chemin d'apprentissage
Réflexion et discussions
Inspiration et créativité
Timides et téméraires
Uniques et singulières
Réunies autour de nos écrits
Expression libre
d'écrivaines en herbe

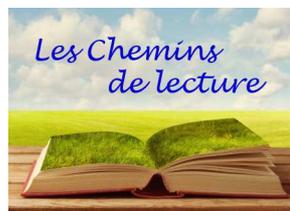
Thérèse, Claire, Christine,
Geneviève, Nicole, Sylvie



Lagon Bleu !

Je plonge,
Tu coules,
Il souffle,
Elle touche le fond,
Nous battons des pieds,
Vous tirez sur les bras,
Ils glissent,
Elles nagent,
TOUS crawlent !!

Elida



Entre les succulents cheese-cakes de l'une et les boissons exotiques de l'autre nous évoquons avec enthousiasme les œuvres et auteurs que nous avons repérés. Laissez-moi vous faire profiter de quelques découvertes littéraires comme « Zen » de Maxence Ferminé ou « Le Collier rouge » de Jean-Christophe Rufin. Le plus surprenant est que nous avons toujours deux ou trois bouquins en cours dans nos sacs. L'échange, ça stimule ! Si l'épaisseur ou le poids vous effraient, essayez donc les livres de poche ou les e-books, nous ne sommes pas contre la modernité.

Joëlle

(NB : Toutes les citations en italique et en vert sont empruntées à MISS TIC)

ALLEMAND CHEZ HILTRUD

Débarquer un soir d'automne froid chez Hiltrud et s'entendre dire "Guten Abend", on est déjà en terre allemande et la langue de Goethe nous revient peu à peu comme une langue d'échange autrefois pratiquée. D'une fois sur l'autre, ça devient un peu plus facile, on raconte les films qu'on a vus en VO et on commente les actualités télévisées, par exemple :

le courage de Merkel vis à vis des migrants - des "Flüchlinge"- mot qui ne me quittera plus. C'est tout sauf un cours d'allemand, même si on fait parfois sous la direction de la maîtresse de maison, quelques exercices de grammaire ... On parle et on finit

par penser en allemand, on raconte le conte de Grimm qu'on a lu aux autres, comme dans les temps anciens, autour du feu. Et quand après le thé traditionnel, toujours agrémenté de gourmandises allemandes ("Kuchen"), on repart dans le froid du soir plein de mots et de phrases allemandes, et l'on dit :

merci Hiltrud, tu as échangé ton savoir mais surtout ton amour "Danke schön, Hiltrud, Aufwiedersehen".

Yves, le petit dernier du groupe



Yoga et Méditation :

un échange dans le silence

Pendant une heure, on se laisse porter par la voix de Claude qui nous invite à calmer l'agitation de notre mental. Pour cela on essaie de quitter la réflexion et l'analyse pour entrer dans le monde des sensations.

On ressent nos points d'appui et, par des étirements doux, on prend conscience de la tension de nos muscles et de la qualité de notre souffle .

Ainsi on obtient un certain "lâcher prise".

Bernard enchaîne alors par la méditation où dans le silence intérieur, on voit passer les pensées, sans s'y attacher, comme des nuages qu'on ne peut rattraper.

"La méditation c'est une conscience claire de tout ce que l'on vit, un souffle apaisé, un accord avec le monde".

Blaise Pascal



PEINTURE

Peindre dans l'atelier de France est l'occasion de retrouver la créativité que nous avons enfant et de se faire plaisir avec les couleurs (gouaches).

Debout devant une feuille blanche, on peint avec soin, selon son ressenti, dans le silence et le non-jugement.

Ici et maintenant, le temps n'existe plus. *France & Françoise*



« Une vie bien fête »

ART FLORAL

Du nouveau à l'**art floral** avec la découverte de l'**IKEBANA**, d'inspiration japonaise : Comment trouver un équilibre subtil entre deux branches, trois belles feuilles et un nombre impair de fleurs de même nature et de même couleur, tout en laissant de grands espaces **vides** ?

Ainsi cette année nous avons alterné bouquets classiques et bouquets d'inspiration Ikebana pour le plaisir de celles qui offrent et de celles qui reçoivent. *Danièle et Monique*



« Silence , on détourne ! »

CINÉMA avec Nougaro

*Je crève
l'écran de
mes nuits
blanches
Où je me*

fais du cinéma... aa ..aa .. aa ..aa



ECRITURE

Le 21/09/2015 à 17H12, Nicole nous propose d'imaginer un texte comportant les mots **TISSER / TÉNÉBREUX / VOYAGE / ZÈBRE**. Nous avons 15 minutes pour le faire... Voici le mien :

Pendant son grand **VOYAGE** en Afrique en compagnie d'un beau **TÉNÉBREUX**, elle s'était surprise à **TISSER** dans sa tête et dans son coeur une histoire d'amour avec lui. Mais contrairement à Pénélope, elle ne défaisait pas la nuit le travail mental et sentimental qu'elle avait élaboré le jour . Hélas, le beau ténébreux n'était en réalité qu'un drôle de **ZÈBRE** qui l'abandonna une nuit au milieu d'un village accueillant.

Au matin, elle découvrit désespérée la triste réalité. Le Roi du village ému par sa détresse et charmé par sa beauté lui tendit la main et en fit sa Reine ! C'est ainsi que l'Afrique devint son autre chez elle !

Christine

*« Je ne travaille pas quand j'écris,
je suis travaillée par l'écriture »*



Le lundi après-midi, au gré des contraintes familiales réjouissantes ou difficiles, nous nous entraînons à pratiquer « la charla, la tertulia », c'est-à-dire le rite sacrosaint en Espagne de la conversation entre amis. C'est convivial et instructif : nous sommes une petite dizaine à profiter de l'hospitalité et des compétences souriantes de Maité qui nous fait chanter, discuter, rire et partager sa curiosité et ses coups de coeur.

Michèle

PROMENADE EN CHANTANT ET ENCHANTEE

Une partie du groupe est allée visiter TURIN.

Nous avons appris une chanson locale italienne que nous avons chantée dans le bus et dans les rues de cette ville magnifique. Quelques-uns ont visité le musée du Cinéma pendant que d'autres flânaient. Bons restaurants, super ambiance, hôtel classe, chauffeur un peu moins.

Conseil aux réseauteurs : Allez-y, et dégustez : les bonnes pâtes, les glaces, le chocolat et régalez-vous des musées et paysages !

Merci à nos charmantes encadrantes qui nous ont permis de nous exprimer dans la langue de DANTE, sans trop se faire reprendre par les locaux.

DU GROUPE ITALIEN



Couture

Dis moi ? Dix points. Dix mots....

Ciseaux, papier, bobines, crayons, Tissus, épingles, aiguilles, chiffons

Avec NICOLE ! Tout s'anime, toutes s'agitent, tout s' invente, tout se crée.

Les dix petits doigts



Loisirs créatifs

Sous nos doigts naissent des bijoux, des boutons, et même des boîtes en marqueterie ! « Il suffit pour ça d'un peu d'imagination », d'habileté, de patience et nous créons ainsi des objets « extraordinaires ».

M Noëlle & co

« Tu perds rien pour m'attendre »



« La poésie est un sport de l'extrême »

Alors essayons
« pour le meilleur et pour l'empire de la poésie ».

Quelques moments plus tard :
« Vous reprendrez bien une ligne de poésie... ? »

Avec plaisir :

La nuit achevée
Eteint le jaillissement
Des baisers perdus
Haïku XV Semba

POÉSIE

(selon Miss Tic... et nous)

L'œil écoute



Dans nos **conversations d'italien** le "grain de sel" ne manque pas. Salée, sucrée, poivrée, chacun de nous a sa façon bien italianisée de s'exprimer. Le grain de sel passe aussi par la parole des mains. Rien ne manque, même pas le chant avec un petit grain de folie.

Michel & Iolanda

Recette de santé

Pour 8 à 10 personnes :

Prenez un bouquet de Résophiles :
Ceux qui aiment le réseau sans fil .
Bardez-les de cape de pluie ,
Bonnet, polaire et panoplie .
Ajoutez quelques bâtons,
Une carte et des bonbons,
Et plongez-les dans un petit matin pâlot.

Laissez mijoter 2h pas plus, à petits pas ;
Choisissez un endroit plutôt plat.
Ajoutez quelques brins de fleurs et des bêtes sauvages.
Goûtez de temps en temps la beauté des paysages.

Déglacez bien la boue avant de déguster.
Et à la fin, la super forme assurée !!

Elida

Invitation au voyage

Quelquefois, je me demande si le moment le plus passionnant de notre voyage n'est pas celui de la préparation.

Au début, tout est possible, le monde entier est ouvert à notre découverte ! Puis la raison, l'argent, la réalité nous obligent à choisir une destination puis une date. Un groupe se forme autour de ce projet. Et ce pays que nous ne connaissons pas devient **LE CENTRE DU MONDE !**

Dans le groupe, chacun s'engage à faire des recherches sur les lieux à voir, les logements possibles, les transports... Les réunions s'animent, chacun défendant l'idée qu'il se fait du voyage. Et là aussi, il faut choisir et finalement partir.... *Monique*



MUSÉE



Au Musée de peinture de Grenoble, visite de l'exposition *Georgia O'Keefe et ses amis photographes* : première rétrospective en France de cette icône de l'art contemporain américain du XXème siècle.

On est frappé par la sensualité

des corolles de ses fleurs géantes, la perspective de ses gratte-ciel new-yorkais, la densité de ses paysages désertiques du Nouveau-Mexique et la délicatesse de ses peintures aériennes.

On est troublé aussi par l'extrême osmose qui se lit entre ces deux regards artistiques : la photo et la peinture. Après cet aperçu, il ne nous reste plus qu'à visiter le musée qui lui est consacré à Santa Fé au Nouveau-Mexique.

Geneviève & Christine

« Je carbure à l'extraordinaire »

Poésie et conte, conte et poésie, nous sommes passés, ce vendredi 27 mai, de l'un à l'autre, bercés par les voix des conteurs et diseuses de "belle aventure". Romantisme, rêve, humour à souhait. L'imagination était au rendez-vous et il est fort possible, comme le dit Gilles Vigneault que l'"on écrit pour quelqu'un qui se dira peut-être un jour, c'est tout de même quelqu'un que j'eusse aimé connaître". *Hervé*

Les 17 livres de Lectures partagées

Nous entendons souvent ce genre de phrases au cours des échanges très riches que nous avons sur les 17 livres qui voyagent dans notre groupe : « *Je n'aurais jamais eu l'idée de lire ce livre si tu ne l'avais pas fait circuler dans l'échange. Merci. Quelle découverte !* »

« *J'ai tellement apprécié ce livre que je l'ai déjà offert plusieurs fois* »

« *Je n'ai pas eu le temps de lire ce livre. Mais en entendant ce que les autres en disent, pourras-tu me le prêter pour les vacances ? (ou : « je le prendrai à la bibliothèque. »)* Mais aussi quelquefois : « *Ce livre n'était pas vraiment un coup de cœur pour moi, mais je l'ai mis en circulation pour qu'on en discute et avoir votre avis* » *Gaëlle*

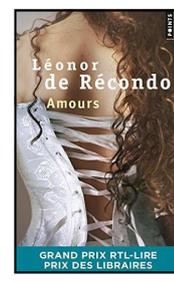
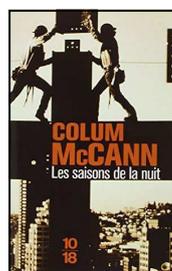
Voici 4 livres- entre autres- qui ont été bien appréciés :

Le liseur du 6h27 de Jean-Paul Didierlaurent

Les saisons de la nuit de Colum Mc Cann

La ballade du Calame d'Atiq Rahimi

Amours de Léonor de Récondo



Vous avez la parole...

mettez votre grain de sel !

J'ai envie que naisse un nouvel échange passionnant, incroyable, inattendu, magnifique ! Mais je n'arrive pas à formuler ma demande... Pourtant il doit bien exister un offreur ou une offreuse pour cet échange que je ne peux définir, mais dont je rêve !
Monique

Faisons vivre le réso en le partageant avec des plus jeunes.

Il n'en tient qu'à nous. Soyons réactifs aux propositions que nous recevrons de LEJS (loisirs enfance jeunesse de Seyssins) et de l'équipe Jeunesse de Seyssinet. C'est à chacun, chacune de se sentir concerné et de réagir
Elisabeth

Une amie m'a emmenée découvrir ce groupe RÉSO . A ce jour, j'ai assisté à 3 grandes rencontres :

Cinéma ensemble à Grenoble avec ensuite un verre partagé sur une terrasse de café pour exprimer nos ressentis

Expo d'art contemporain au Magasin (CNAC) ; c'est sympa de ne pas être seule devant des œuvres fortes.

Délicieuses soirées où l'on partage la culture filmique, livresque...

Plaisir de retrouver certaines personnes dans mon atelier de peinture ...

Ce réso est l'occasion, précieuse à notre époque, de développer l'ouverture sociale, intellectuelle, et une sympathie positive et délicate. Merci pour cette jolie et intelligente convivialité !
France



A l'art floral, que de bouquets variés, magnifiques, sortent de nos mains
M-Noëlle & Co

Seul le grain de SEL donne la saveur , le goût , la texture , la finesse, le liant, le sourire à la vie.
Marie-Ange

Mon 1er est une note de musique, idem pour mon 2ème. Mon 3ème n'est pas un amateur,
Mon 4ème est au conditionnel.

Enfin mon 5ème se prend au Réso certains mardis. Mon tout est une valeur trop souvent oubliée alors qu'elle est fondamentale...
J.Louis

Si vous ne trouvez pas la réponse, cherchez-la dans les épis fourrés du M M

Osez pousser la porte des réseaux voisins : j'ai beaucoup appris lors d'un inter réseau à Fontaine, sans le savoir, en faisant du théâtre ! C'est sans doute une graine (de sel) qui a été plantée ce jour-là
Marie Ange

Le méli-mélo : un espace créatif, d'échanges avec vous, nos nouveaux adhérents !

Comme le dit un proverbe africain « c'est lorsque la termitière vit qu'elle ajoute de la terre à la terre »

Donc rejoignez-nous avec des idées nouvelles et ensemble agrandissons et faisons vivre notre réseau !
Nafissa

Je me prends à rêver que le réso, tel qu'il est vécu ici, incarne les prémices d'une société nouvelle, aimable , où chacun peut trouver sa place, toute sa place, rien que sa place. Des balbutiements certes, mais qui augurent de grands poèmes symphoniques où le JE et le NOUS, la terre et le ciel, l'air et l'eau, s'accorderont en des sonances et dissonances inouïes...
Françoise

Très bonne idée, cette nouvelle rubrique qui nous invite à nous mêler de ce qui ne nous regarde pas.

Dans le Réso, au demeurant belle initiative bien gérée, il arrive que des demandeurs soient refusés par manque de place au sein d'un groupe.

C'est dommage. Quelles réponses pouvons-nous leur apporter pour les accueillir, écouter leurs attentes, éventuellement modifier le groupe en fonction des demandes ?

Pourrait-on en débattre ?

Merci à tous ceux qui donnent de leur temps pour que le réso fonctionne. Joëlle

Réponse de la rédaction : Merci, Joëlle de poser cette question difficile. Le CA cherche des réponses. Des pistes seront testées à la rentrée.

Nouvellement en poste à l'Arche, Centre Social de la commune de Seyssinet-Pariset, c'est avec plaisir que j'ai participé à l'assemblée générale du Réseau d'Échanges Réciproques de Savoirs (Seyssinet / Seyssins) En entrant dans la salle, j'ai découvert les nombreuses productions émanant des différentes échanges : poésies, posters, compositions florales, tableaux, etc... C'était coloré, vivant, interactif.

La soirée s'est déroulée autour de fenêtres créées par les membres du Réso et illustrant les différents échanges. Chaque groupe a pu présenter sa fenêtre : interventions pétillantes ponctuées par des introductions théâtrales amusantes. Un entracte aux arômes de bons plats à partager a permis de poursuivre les échanges dans la joie et la bonne humeur. Voilà une pause qui donne le sourire ! La fin de soirée s'est articulée autour des bilans et perspectives.

Des membres du CA actifs et engagés, des adhérents motivés, une diversité dans les échanges, des rencontres enrichissantes, une ambiance joyeuse, l'AG du Réso a tenu toutes ses promesses. Pour moi, une belle fenêtre dans ces premiers mois de prise de poste.
Sonia