



# Le Méli-Mélo du

# Réso

Septembre 2015 n°13

## PÔLE PRESIDENCE

Monique SABATIER  
Jean-Louis DEBIONNE  
Françoise CHALEON  
M.A. LOPEZ-GALVEZ

## ADRESSES

**R.E.R.S**  
Maison des Associations  
8, rue Joseph Moutin  
38180 SEYSSINS

## Notre site internet

Pour plus d'infos  
sur les échanges,  
consultez :

<http://rers.asso-seyssinet-pariset.fr/>

**E mail**  
[reso38.seyss@gmail.com](mailto:reso38.seyss@gmail.com)

## PERMANENCES

### De septembre à fin décembre 2015

Le 1er et 3e mardi de chaque mois de 14h à 17h

Maison des Associations (MDA) 8 rue J. Moutin à SEYSSINS

Le 2e et 4e mardi de chaque mois de 14h à 17h : L'ARCHE 79, Avenue de la République à SEYSSINET

### A partir de janvier 2016 :

Accueil et inscriptions seront assurés lors du **Thé du Réso** une fois par mois le mardi en alternance à la MDA ou à l'ARCHE.



*Nous avons décidé de  
bâtir ensemble...*

*Chaque échange façonna  
sa pierre, pierre légère  
mais précieuse.*

*Un soir d'automne nous avons  
assemblé nos chefs d'oeuvre :  
construction éphémère  
et poétique,  
où rien n'est définitif*

*où tout est possible.*

*Soudain au mois de mai  
l'arbre du réseau  
se mit à fleurir  
à ancrer plus profondément  
ses racines.*

*Alors de nouvelles  
pousses ont surgi, étoffant  
les rameaux anciens.  
C'était...*

*le Printemps  
du Réseau.*

*Monique*

**Assemblée générale : Vendredi 20 novembre 2015**  
**Salle Vauban à Seyssinet-Pariset**



## Jardinage

Un jardin, même petit,  
c'est la porte du paradis.  
*M. Ange*

« Un jardinier sans son public  
est comme un compost  
sans son lombric ».  
*(d'après François Morel)*

Il y avait ce chemin qui conduisait vers toi et que j'empruntais souvent  
Il y aura désormais ta maison toujours au même endroit mais avec ses volets fermés  
Il n'y a plus la clé dissimulée sous la margelle du puits ni ton chien qui aboyait à  
l'approche d'un étranger.  
Il y aurait du soleil quand tu reviendras que ça ne m'étonnerait pas, toi qui le faisais  
apparaître dès que tu venais à ma rencontre. *Claire*

### Du nouveau dans l'échange *Loisirs créatifs*

**Danièle Bétat** nous a offert pendant 10 années,  
des idées originales et toujours renouvelées à la  
grande satisfaction de tous.  
Elle quitte Seyssins. Les remerciements sont  
unanimes pour son engagement passionné,  
ses compétences, sa patience.  
La volonté des participants est de continuer cet  
échange. Chacun, chacune deviendra offreur à  
tour de rôle. Un programme de projets à  
réaliser est en cours d'organisation.



### Chemins de Lecture

Peut-on parler de trêve estivale pour ceux  
qui aiment déguster un roman au milieu de  
la verdure, apprécier une biographie, allongés  
sur le sable fin, laper une série de nouvelles  
entre deux baignades ou dévorer une BD,  
bien calés au fond du car ? Pas de pause pour  
qui chérit la lecture. Quelques notes dans le  
carnet de voyage pour alimenter la rentrée  
qui sera l'occasion d'échanges nourris.  
Parmi les auteurs évoqués cette année :  
Asher, Assouline, Chalandon, Crozes, Daoud,  
Foenkinos, Garcin, Lenoir, Michiko-Flasar,  
Modiano, Salvayre, Seigle...  
ont embrasé nos coeurs. *Joëlle*



### SPORTEZ-VOUS BIEN !!!

A la Sainte Pélagie,  
Ils se retrouvent pleins d'énergie,  
Avec bâtons et bonne humeur,  
Ils vont marcher pendant deux heures.

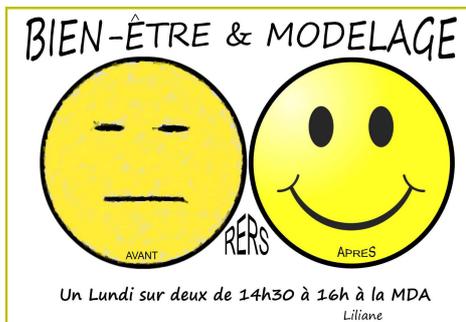
Le matin du mercredi ,  
Ils ont testé 23 sorties.  
Voie du tram et tourbière,  
Rives du Drac et glacière,  
Espace proche, Fort de Comboire...  
C'est fou ce qu'il y a à voir !

Des lieux sympas, peu de grimpette  
La pluie, la neige, rien n' les arrête.  
De barouder, ils n'ont pas peur,  
Si c'est d'un pas de sénateur !  
Pour une santé inoxydable,  
Leur leitmotiv c'est :  
« tous capables ! »

Le jour de la Saint Hervé,  
Leur beau programme était bouclé.  
Et l'an prochain ils remettent ça,  
Pour le plaisir, sans falbalas.  
Ils vous invitent à essayer,  
Ça fait du bien de se bouger ! *Elida*

**Mon pied droit est jaloux de mon  
pied gauche. Quand l'un avance,  
l'autre veut le dépasser.  
Et moi, comme un imbécile,  
je marche !**

*Raymond Devos*



### Initiation au yoga

- Grâce au yoga, passons par le corps pour détendre l'esprit. Etirons nos muscles contracturés par tant de mauvaises attitudes et ressentons les bienfaits de ces étirements par la relaxation et les postures.

- Libérons notre respiration souvent entravée par les émotions et le stress. Retrouvons la détente en allongeant le souffle.



- Apprenons la patience en nous concentrant pour soulager peu à peu notre corps de ses tensions et apprécier la qualité du souffle. Libérons le mental de son agitation pour vivre l'instant présent.

- Ressentons enfin la circulation de l'énergie dans notre corps. *Claude*

« Je vais te dire, il vaut mieux être mort et cool que vivant et pas cool »  
*Mickey Rourke dans 'Harley Davidson et l'homme aux santiags'*



## Belle était notre escapade en Belgique,

pays de J. Brel, Ph. Geluck, Hergé et bien d'autres...

Les jeux de mots sur de nombreuses boutiques, sur les plaques de rues, nous montrent l'esprit espiègle des Belges qui sont merveilleusement courtois, avenants, farfelus. Bruxelles, Anvers, Bruges, Mons (Mons 2015 capitale européenne de la culture) sont des villes magnifiques avec leur Grand-Place et leur Beffroi. Nous n'avons pas pu déguster toutes les différentes marques de bières mais nous en avons apprécié quelques unes, notamment à notre

arrivée, la célèbre *mort subite* dans la prestigieuse brasserie du même nom. Nous n'avons pas non plus résisté aux gaufres, aux moules frites ni à la Carbonnade à la Flamande !

Nos 5 jours sur place ont été très intenses : visites de musées (expo Van Gogh, Magritte), Parlement Européen, Serres Royales du château de Laeken... Grâce à Edith, notre infatigable 'greeter' \*, nous avons découvert les pignons signés des grands noms de la B.D. et les belles façades **art nouveau** à St Gilles... Cerises sur le gâteau : un moment d'écoute de musique de chambre à l'Opéra de la Monnaie et une rencontre inattendue avec la Reine Mathilde qui assistait comme nous à un spectacle de danse d'Anne Térésa de Kersmaeker.

Le tout par beau temps. Quelle chance !

Colette & Co.

\*greeters de Bruxelles : association de bruxellois amoureux de leur ville et souhaitant partager leur passion bénévolement avec des visiteurs étrangers.



« Le cinéma, c'est la lumière dans le noir.  
Et sans lumière, on devient fou » Fanny Ardant

« Le cinéma s'ouvre sur l'altérité, promesse  
de dialogue et d'échanges avec les autres  
cultures... »  
V. Cayla

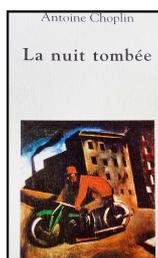
Et pour vous, *qu'est-ce que le cinéma ?*  
(réponse souhaitée à adresser à Françoise D.)

## ¡ HOLA! ¡ Hola!

Comme des ados c'était rigolo  
d'être accueillis, logés, nourris,  
par ces familles madrilènes  
que nous comprenions sans peine !

Le soir venu, un peu rompus  
par les visites et les efforts  
nous traversions "le Manzanares"  
et commentions l'actualité,  
Podemos et les indignés,  
urbanisme et spécialités.

Quelques tapas un peu arrosées  
la langue nous déliaient ;  
et pour les deux qui à Grenoble sont restées  
ce fut paraît-il "comme si on y était !"   
Est-il besoin d'ajouter  
que nous sommes prêt(e)s à recommencer ?  
¡ OLÉ !



## LECTURES PARTAGÉES

« Lire un livre, c'est achever de l'écrire ».   
( Danièle Sallenave )

Cette année la moisson était particulièrement riche  
et nourrissante.  
Parmi les 16 livres que nous avons 'achevé d'écrire',  
les 2 qui ont recueilli le plus de suffrages sont :

‘La dernière fugitive’ de Tracy Chevalier  
‘La nuit tombée’ d'Antoine Choplin.

*Elles boivent pas, elles fument pas, elles draguent  
pas mais....elles CAUSENT et elles LISENT.*

( d'après M. Audiard )

# PO&SIE

**Poietikos** : «qui a la vertu de créer, de produire».

La poésie nous apporte des émotions, des images, des rêves, un souffle de liberté... grâce aux mots reliés par des sonorités, animés par un rythme.

Chacun «voit le monde un peu comme on voit l'incroyable.

L'incroyable c'est ça, c'est ce qu'on ne voit pas». **Léo Ferré**

Jean-Marc

## CONVERSATION ALLEMANDE

Nous formons un groupe petit mais tellement sympathique ! Nous prenons le temps de nous connaître, de discuter en allemand des actualités françaises, allemandes et internationales. Tout cela sous le regard bienveillant d'Hiltrud qui apporte, à notre expression, les corrections nécessaires. Mais le plaisir d'apprendre ou au moins de tenter de faire des progrès est le plus fort, nous persistons et nous résistons.

Au plaisir de nous retrouver bientôt et si possible avec de nouvelles têtes.

*La dernière petite nouvelle du groupe !*

«*Wollen Sie mit mir tanzen ?*» **Michel Blanc dans les Bronzés**



## Musique et Image

Font bon ménage.  
L'image s'entend  
La musique se voit.  
Et doucement  
Arrive la joie.

*Françoise D*



## SCRAPBOOKING

Nous ne faisons pas beaucoup de bruit. Nous sommes un mini-groupe... mais nous faisons notre maximum. Nous sommes toujours heureuses de nous retrouver pour échanger idées et matériaux, une fois chez l'une, une fois chez l'autre, et nous nous félicitons des progrès constatés dans nos créations.

*Régine*

«*Des fois, je regrette : j'aurais jamais dû faire génie, c'est épuisant !*»  
*(J.F. Balmer dans 'Le quart d'heure américain')*

## Notre participation à l'AG Nationale des RERS à BEAUVAIS

Nous étions quatre de notre réseau à participer à ce moment important : Marie Ange, Michel, Monique et Thérèse. L'ambition de cette assemblée générale était de définir ensemble ce que nous voulons vivre en réseau pour les 3 années à venir.

Le réseau de Beauvais nous a réservé un accueil chaleureux et a su animer avec beaucoup d'originalité les moments festifs de l'AG.

A partir des propositions de chaque atelier, se sont dégagées les orientations pour le futur.

Elles rejoignent nos préoccupations :

- ouvrir les réseaux à toutes les classes d'âge
- rendre visibles les événements collectifs (projet de journées portes ouvertes)
- multiplier les «Savoirs en fête» qui donnent à découvrir tout le dynamisme des réseaux et à engager des partenariats...

Ce sont bien les réseaux de France qui font vivre **FORESCO** ( le *mouvement des réseaux* ).

Durant les AG, les contacts sont toujours passionnants ; les idées des uns et des autres nous enrichissent et nous permettent d'avancer.

*Thérèse*

# Assemblée Générale 2014



Un chantier inédit  
Des parpaings qui s'animent  
Des maçons enchantés  
Des pelles et des pioches  
Des vis et des colles  
Des regards qui brillent  
Des sourires aux lèvres...  
Une installation est née  
On trinque à sa santé ! Fr.

## "Anglais Scolaire" ou "School English"

Chez Christiane, pas de sujets tabous ; sport, jardin, anecdotes, tranches de vie, prises de tête sont monnaie courante.

Avec patience, humour, souplesse, Christiane corrige, propose, apporte le petit plus aux traductions, expressions et prononciations, parfois surprenantes... du cousu-main en quelque sorte. C'est avec plaisir que le groupe se retrouve chez Christiane où le temps passe trop vite. Événement doublement heureux : la venue au monde et à l'échange de la petite fille de Nafissa qui a considérablement fait baisser la moyenne d'âge !

Long live the youth !! *Le club des 5 en progrès.*

## PHOTO



"Une image vaut mieux que mille mots" disait Confucius.

C'est ainsi que l'atelier photo du réso s'essaie à cette écriture singulière. *Bernard*



Des petites découpes minutieuses,  
Du temps, de la patience  
Et beaucoup d'huile de coude  
Pour parvenir à de  
TRÈS beaux résultats . *Michel*

## CENOLOGIE

« Il est gouleyant,  
il a de la cuisse,  
il attaque sèchement le palais,  
il ne manque pas de retour !  
Vous pouvez servir »

*Coluche dans 'l'Aile ou la Cuisse'*



Musées  
Expos

*L'art de PENONE s'apprivoise.*  
D'abord, une initiation illustrée et hautement documentée avec Monique Lissalde, puis une visite guidée de l'exposition au Musée de Grenoble nous ont fait découvrir l'oeuvre de ce grand artiste piémontais. Il se livre à un travail acharné de réconciliation entre l'art et la nature, à une étonnante poétisation entre et des empreintes, à une osmose entre l'arbre et l'homme.  
*Françoise D.*

Relecture du

## Meli-Melo

« pour réaliser le Méli-mélo  
ce n'est pas rigolo :  
des points-virgules, des virgules, des tirets,  
des accents circonflexes, des accents graves,  
des accents de Provence, des accents dauphinois,  
des points à la ligne.  
Point final » *Marie-Ange*

# PRINTEMPS DU RÉSO

Pourquoi ce besoin de grand chambardement dans notre réseau à la sortie de l'hiver quand les violettes commencent à percer dans les sous-bois et que les oiseaux bâtissent leurs nids à tout-va ? Pas pour réveiller ses ardeurs. Le réseau ne s'était pas endormi, bien au contraire. Les échanges ont continué à prospérer, à inventer, à se démultiplier.

Alors ? par un désir impérieux de grand nettoyage de printemps ? par une soif inextinguible de savoirs ? Pas exactement.

Si les échanges vont bon train, c'est aussi parce qu'il existe une équipe d'une quinzaine de personnes : le CA appuyé par les accros du réso. Ensemble, ils font tourner le moteur, mettent l'énergie adéquate pour maintenir la vitesse de croisière, ajoutent le turbo si nécessaire, freinent dans les descentes pour éviter les accidents.

*Ils conduisent le tramway nommé "la chance", joyeux, souvent étonnant, quelquefois brinquebalant... ainsi va notre réseau.*

Il fallait convoquer les "États Généraux" (généreux) du Réso pour réfléchir à son avenir, à son organisation **qui ne peut pas être l'affaire de quelques-uns mais doit devenir l'affaire de tous.**

C'est ce qu'annonce ci-dessus l'envolée de papillons autour du titre : *Le Printemps du réso.*



Composition réalisée par l'échange « Art Floral »

**Le 29 mai**, une quarantaine de papillons ont donné forme, couleur et consistance à cette idée qui est devenue réalité. Jean-René Montagnon, membre d'un réseau de la Drôme, nous a aidés dans cette démarche et nous l'en remercions vivement. Nous avons d'abord exploré les racines profondes qui nourrissent nos pratiques : réciprocité, liberté, tolérance, diversité des savoirs, gratuité, créations collectives, plaisir....



Ce grand remue-ménages a débouché :

1- sur la création d'une nouvelle famille d'échanges intitulée :

***Participation à l'animation du réseau.***

Chacun pourra ainsi choisir sa façon de s'impliquer dans l'association et ajouter un rameau supplémentaire à nos frondaisons. Cette nouvelle famille va se décliner en 4 échanges avec offreurs et demandeurs dans les domaines suivants : accueil, communication, secrétariat, vie des échanges.

2- sur des projets qui viseront à **montrer** le réso. Ex : nous organiserons bientôt une opération ***Portes ouvertes*** pour tous (adhérents ou non).

3- sur des réflexions concernant l'ouverture du réso à des adhérents ***plus jeunes***, voire très jeunes.

**Conclusion de la journée :**

***Nos racines sont solides et foisonnantes.  
Nos branches ne sont pas si vieilles : elles fleurissent, se diversifient et s'entrelacent pour que des papillons de toutes les couleurs viennent s'y poser.***