



# Le Méli-Mélo du

## Réso

Septembre 2010 n°8

### REMUE-MENAGE



#### CONTACTS

**Présidente :**

Marie Claire MOTIN  
04 76 48 64 06

**Vice-Présidentes :**

Monique SABATIER  
04 76 48 60 41  
Marie Pierre FOULON  
04 76 70 48 78

**Secrétaire :**

Françoise CHALEON  
04 76 26 71 76

**Trésorière :**

Antoinette SCARPA  
04 57 13 02 99

#### ADRESSE

**R.E.R.S.**

Maison des  
Associations – UAS –  
8, rue Joseph Moutin  
38180 SEYSSINS

**Nouveau**

**Téléphone réseau :**  
06 04 42 81 12

Nous sommes à l'an  
zéro d'une nouvelle  
manière de partager  
le savoir.

**Michel Serres**

**Balayage et dépoussiérage** sont deux exercices  
auxquels nous aimons nous livrer au Réseau  
d'Échanges Réciproques de Savoirs,  
Balayage des idées reçues et des savoirs  
stéréotypés,  
dépoussiérage des connaissances,  
inventions tous azimuts,  
récupération de trésors enfouis,  
faire du neuf avec du vieux,  
mettre en scène collectivement et dans la  
jubilation nos réussites comme nos erreurs,  
accueillir le grain de folie comme la voix de la  
sagesse,  
c'est ce à quoi nous convoque le balai de  
**CHAISSAC\***, sorte d'emblème 'modeste et  
génial' de notre réseau.

*\*peintre découvert par le réseau en déc. 09 au musée de  
Grenoble lors d'une exposition à laquelle Monique Lissalde,  
notre guide attirée, nous a magistralement initiés.*

**Assemblée générale : Vendredi 26 novembre 10 UAS Seyssins 19 h**

#### PERMANENCES

Le 1er et 3e mardi de chaque mois de 14 h à 17 h  
à l'UAS : 8 rue Joseph Moutin à SEYSSINS

Le 2e et 4e mardi de chaque mois de 14 h à 17 h

**Nouveau** Salle ouest (à droite salle mariages) Mairie de SEYSSINET

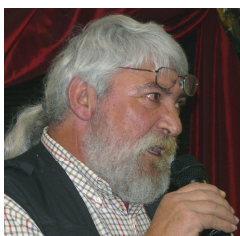
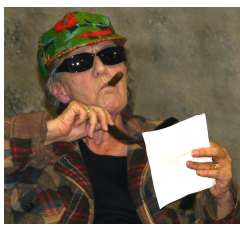
Permanence du soir de 18h30 à 20h : le 1er mardi de chaque mois à l'UAS



# A.G. 2009

Cette fois-là, beaucoup de monde sur les lieux du tournage d'un film intitulé :  
« Être acteur dans le réseau ».

On y voyait toutes les figures mythiques du monde cinématographique : acteurs, actrices, figurants, techniciens (de la clapwoman au perchman en passant par la scriptgirl), chacun jouant son rôle avec bonheur sous le regard de braise de Madame la metteur en scène.



## Deutsche conversation

Notre petit groupe est un vrai méli-mélo : une alsacienne, une languedocienne, une germanique, un australien et un « marin » ; heureusement nous avons l'allemand comme langue commune !! Nous discutons de tout et de rien, travaillons différentes questions d'actualité, faisons des jeux et mangeons de bons gâteaux. *Hiltrud*

## Massages, relaxation coréenne, tai chi....

*Le corps est à la fête durant ces échanges ! Des offreurs compétents, respectueux de chacun ont partagé leur savoir faire, leur savoir être avec des demandeurs attentifs et heureux de leurs découvertes. Monique*

L'art de la marqueterie



Mélangez patience, rigueur, palette de couleur et, sur les conseils avisés de Christiane, la marqueterie se construit progressivement. *Michel*

## LECTURES

« A force de lire, de parler des livres et de nous disputer à cause d'eux, nous en sommes venus à nous lier étroitement les uns aux autres. » \*

C'est exactement ce que nous vivons à l'échange **Lecture** !!

\*tiré du livre : « **Le cercle littéraire des amateurs de tourtes aux épluchures de patates** » M.A. Shaffer et A. Barrowy , livre qui a circulé parmi nous.



Sur leurs bateaux, les marins, le cœur embrumé, succombent en rêve aux charmes des Fanny, Danaé et autres demoiselles en sabots. Maigre compensation à la vie de chien qu'ils mènent dans le vent, le froid et la nuit, tenaillés par la faim et pestant contre l'incroyable dureté du labeur.

Ainsi le chantaient 4 Mathurins ( 2 chanteurs et 2 musiciens ) à l'initiative de Jean, membre du CA, un soir de mai devant un auditoire 'emmariné' de la tête aux pieds et enthousiasmé par la qualité de ces évocations tantôt poignantes, tantôt espègles. Une belle manière de clôturer l'année en chansons. *Françoise*

## My tailor is rich !

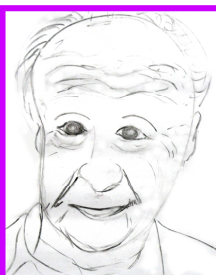
In our group, there are four ladies. Every week, we meet for an hour with a nice teacher who helps up to brush up our English. We hope to improve our English and make nice new friends\*.

\*En bref nous sommes 4 et ravies de perfectionner notre anglais. *Monique et Christiane*

## Le désordre

Quel vilain mot je trouve...

Pourtant, le désordre sur mon bureau, je l'aime, des papiers à droite, à gauche, des pots de crayons, des photos, un réveil. Tout ce désordre peut contribuer parfois à des créations, au renouvellement des choses... *Nicole (atelier d'écritures)*



Atelier dessin 2010  
Roger Glénat

# Echos du réso

## CONSUM'ACTEURS

Au sein du Réso, nous sommes attentifs à être **acteurs**.  
Dans cet esprit, l'échange consom'acteur s'interroge :  
-comment être vigilants, informés et responsables vis-à-vis de la consommation ?  
-comment devenir capables de faire des choix en toute conscience ?  
Pour y parvenir, nous décidons ensemble d'un thème de réflexions ; chacun apporte les fruits de ses recherches et nous en débattons.

*Cette année, nous nous sommes informés entre autres sur :*

- la fabrication du compost
- les lampes basse consommation
- les huiles et les matières grasses dont l'huile de palme.
- la foncière Terre de Liens...

M.Pierre



Nouvel échange : **LES MAINS VERTES**

## ITALIEN

On parle français, on parle italien, avec les mains comme les italiens et dans la bonne humeur\*.

\*Si parla francese, si parla italiano, con le mani come gl'italiani e in buon umore.

*Evelyne, Michel, Patricia e Iolanda*



Echange conjugué et mitonné par

**CUISINE & CINÉMA**

un soir d'hiver devant

*Le Festin de Babette* \*

un régal qui nous a réchauffé le cœur

\* Film de G. Axel avec Stéphane Audran

## Raymond a fait une fixation sur le bouton

Une quarantaine de personnes du RERS a visité, cours Berriat, le musée des ETS Raymond, inventeurs du célèbre **bouton pression** fin XIX ème et aujourd'hui dépositaires de 600 brevets pour l'automobile, le bâtiment, l'électroménager et l'industrie médicale.

Un bel exemple de réussite au cœur de Grenoble. *M.Claire*



## INFORMATIQUE & Cie

A l'Espace Multimédia Fontaine-Seyssinet, les échanges informatiques se développent. En effet, depuis janvier 2010, nous proposons nos échanges en Inter-Réseau entre le RERS Seyssinet-Seyssins et le Réseau naissant des centres sociaux de Fontaine. Plusieurs formes d'échanges sont proposés aux débutants, aux initiés, en collectif ou en individuel.

Par ailleurs à Seyssins un échange informatique a lieu au centre Montrigaud où chacun est à la fois enseigné et enseignant...

[www. C'est ca le lien, c'est la vie .com](http://www.C'est.ca.le.lien,c'est.la.vie.com)

## ART FLORAL

Un brin d'imagination  
Une pointe de fantaisie  
Une recherche de couleurs  
Quelques fleurs au gré des saisons  
Des doigts agiles donnent naissance à une nouvelle création. *M.Noëlle*



Un petit groupe du réseau fait chaque mois ce voyage immobile, Il se cale dans un fauteuil, écoute les musiques apportées par chacun, et s'envole dans un rêve partagé. *Chantal*

## COUTURE

Avec Nicole, nous avons ressorti toutes nos envies de couture : le manteau usagé a retrouvé une nouvelle jeunesse, la débutante s'est essayée avec succès à confectionner un tee-shirt et chacune est repartie satisfaite... *Marie-Françoise*



## SILENCE ! On tourne !

D'abord apprivoiser la machine (enlever l'écorce avec un bédane). Puis faire un cylindre parfait (mesure au pied à coulisse). Ensuite creux et bosses avec la gouge et art suprême : arriver à une boule parfaite (dur, dur). Après quoi on pourra (peut-être) appliquer tout ça à un objet ! *Annie*



# LA MISE EN RELATION :

## **point de départ des échanges entre offreur(s) et demandeur(s).**

Nous avons décidé en septembre 2009 de mettre un coup de projecteur sur cette pratique dont dépend, en partie, la bonne santé des échanges. Deux temps forts ont eu lieu :

- le 3 octobre 09 : **mise en relation collective** qui a permis la naissance de nouveaux échanges.



- le 5 mars 2010 : inter-réseau local centré sur la formation à **la mise en relation**. \*

Essayons ici de redéfinir quelques termes :

### **QU'EST-CE QU'UNE MISE EN RELATION ?**

C'est la rencontre entre un offreur et un demandeur (singulier ou pluriel) en présence d'une tierce personne : le médiateur.

*Ex : des personnes qui offrent des conseils en jardinage rencontrent d'autres personnes qui aimeraient avoir des réponses à leurs questions de jardiniers-amateurs mais aussi échanger des plants, des graines, des idées... Cette rencontre se fait en présence du médiateur.*

La mise en relation permet de décider en toute clarté quel sera l'objet exact de l'échange et de le démarrer, ou non, sur la base d'un contrat réciproque.

### **EN QUOI LA PRESENCE DU MEDIEUR EST-ELLE NÉCESSAIRE ?**

Le médiateur va encourager offreurs et demandeurs à préciser leurs attentes concernant le contenu et le mode de transmission du savoir .

*Ex : Cet échange 'jardins' consistera-t' il uniquement à échanger des plants ? visitera-t' on des jardins ou bien parlera- t' on des meilleures techniques de jardinage ?*

Le médiateur va aider les offreurs et demandeurs à prendre conscience de l'adéquation ou non de leurs attentes respectives. Il permet ainsi d'éviter certaines incompréhensions ou ambiguïtés qui pourraient entraîner découragements voire échecs.

### **SI LES ATTENTES DES OFFREURS /DEMANDEURS COÏNCIDENT, QUE VA-T' IL SE PASSER ?**

Le médiateur facilitera l'organisation de l'échange : il demandera aux personnes de se mettre d'accord sur le choix du jour, du lieu et de la fréquence des échanges. Enfin, il fixera avec les membres du groupe un rendez-vous pour faire ultérieurement un bilan de cet échange .C'est ce qu'on appelle **l'évaluation**.

### **L'ÉVALUATION ??**

C'est une rencontre après un temps d'échanges ( 6 mois, 1 an...) qui permettra à chacun de parler de ce qu'il a vécu, appris, donné, reçu. Grâce à un retour sur la mise en relation initiale, l'évolution de l'échange pourra être constatée, discutée et approuvée ou non. L'échange continuera, se modifiera ou se terminera.

### **QU'EST-CE QU'UNE MISE EN RELATION COLLECTIVE ?**

Le 9 octobre 2010 par exemple, se réuniront les personnes en attente de concrétisation de leurs offres et /ou demandes. C'est l'occasion de mettre directement en relation offreur(s) / demandeur(s) / médiateur et de décider du contenu et de l'organisation matérielle de nouveaux échanges – ce qui permet une accélération de leur mise en place.

*\* Nous pensons en effet que **la formation** est un carburant nécessaire pour dynamiser le réseau. C'est dans cet esprit que Thérèse Dubonnet s'est portée volontaire pour suivre plusieurs sessions de formation à Evry, au siège de FORESCO ( Formations réciproques, Echanges de savoirs, Créations collectives)*

*La mise en relation collective du 03/10/09 et l'inter-réseau du 05/03/ 10 lui ont donné l'occasion de nous retransmettre ses acquisitions et de donner au Réseau un nouveau souffle.*